

SCUOLA PRIMARIA "PRINCIPE DI PIEMONTE"

DI CESIOMAGGIORE

CLASSE PRIMA

UDA

| UNITA' DI APPRENDIMENTO | |
|--|---|
| Denominazione | UN BEL GIRO MI FARO' |
| Prodotti | Cartellone |
| <p>Competenze chiave/competenze culturali MUSICA</p> <p><i>Usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.</i></p> | <p>Evidenze osservabili</p> <p>Utilizza voci, strumenti e nuove tecnologie per produrre, anche in modo creativo, messaggi musicali. Interpreta con il linguaggio corporeo e/o grafico messaggi musicali di vario genere.</p> |
| Abilità | Conoscenze |
| Differenzia la presenza dall'assenza del suono. | Ascolto ed analisi di fenomeni sonori e di linguaggi musicali. |
| Ascolta e discrimina suoni e rumori delle realtà ambientali. Riconosce la fonte sonora e ne attribuisce significati a segnali sonori e musicali. | Ascolto ed analisi di fenomeni sonori e di linguaggi musicali. |
| Riconosce e discrimina la collocazione di un suono nello spazio. | Ascolto ed analisi di fenomeni sonori e di linguaggi musicali. |
| Utilizza il corpo per riprodurre ed improvvisare suoni e rumori del paesaggio sonoro. | Esplorazione ed utilizzo delle possibilità sonore del proprio corpo. |
| Riproduce un semplice ritmo usando il corpo. | Esplorazione ed utilizzo delle possibilità sonore del proprio corpo. |
| Accompagna filastrocche e canti con gesti-suono e o con il movimento. | Esplorazione ed utilizzo delle possibilità sonore del proprio corpo. |
| <p>Competenze chiave/competenze culturali ITALIANO</p> <p><i>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</i></p> | <p>Evidenze osservabili</p> <p>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati</p> |
| Abilità | Conoscenze |
| Ascolta e comprende istruzioni e semplici comunicazioni | Riconoscimento situazioni, informazioni, consegne, sequenze, messaggi verbali di diverso tipo. |
| Ascolta, comprende ed esegue consegne con almeno due sequenze. | Elementi fondamentali della comunicazione orale. |
| <p>Competenze chiave/competenze culturali RIELABORARE IN MODO CREATIVO IMMAGINI.</p> | <p>Evidenze osservabili</p> <p>Utilizza tecniche, codici ed elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme.</p> |
| Abilità | Conoscenze |
| Si esprime in modo efficace nel disegno libero utilizzando tecniche e strumenti vari. | Rappresentare e comunicare la realtà percepita. |
| <p>Competenze chiave/competenze culturali MOTORIA</p> <p><i>Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo.</i> <i>Partecipare alle attività di gioco rispettandone le regole.</i></p> | <p>Evidenze osservabili</p> <p>Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo ruoli ed eventuali conflitti. Utilizza il movimento come espressione di stati d'animo diversi.</p> |
| Abilità | Conoscenze |
| Su indicazione toccare le varie parti del corpo. | Parti del corpo. |
| Utilizzare gli indicatori temporali. | Indicatori spaziali e topologici. |

| UNITA' DI APPRENDIMENTO | |
|--|---|
| Rappresenta con il movimento situazioni diverse in funzione di stimoli diversi. | Uso del linguaggio corporeo. |
| Esegue esercizi e giochi rispettando le regole stabilite. | Uso del linguaggio corporeo |
| Impara ad interagire e collaborare con i compagni. | Regole fondamentali di alcune discipline sportive. |
| Competenze chiave/competenze culturali COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE Nell'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui. | Collaborare nel gioco e nel lavoro, portare aiuto Osservare le regole poste dagli adulti e condivise nel gruppo |
| Abilità | Conoscenze |
| <i>Mettere in atto comportamenti corretti e rispettosi nel lavoro.</i> | |
| Competenze chiave/competenze culturali SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA' Assumere e portare a termine compiti e iniziative. | Evidenze osservabili Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo. |
| Abilità | Conoscenze |
| <i>Analizzare anche - in gruppo - le soluzioni ipotizzate e scegliere quella ritenuta più vantaggiosa.</i> | |
| <i>Assumere gli impegni affidati e portarli a termine con diligenza e responsabilità.</i> | |
| Competenze chiave/competenze culturali IMPARARE AD IMPARARE Acquisire ed interpretare l'informazione. | Evidenze osservabili Organizza le informazioni: ordina - confronta - collega. |
| Abilità | Conoscenze |
| Utilizzare semplici strategie di memorizzazione. | |
| | |
| Utenti destinatari | Alunni classe prima |
| Prerequisiti | Saper usare le mani la voce egli oggetti. |
| Fase di applicazione | Ottobre - novembre |
| Tempi | 1 ora ogni 2 settimane |
| Esperienze attivate | realizzazione di un cartellone giochi, canti. |
| Metodologia | Attività ludiche, disegno, coloritura. |
| Risorse umane interne esterne | Insegnante Rech Nicoletta |
| Strumenti | Carta, oggetti vari, strumenti, colori. |
| Valutazione | Capacità di rispettare il proprio turno. Capacità di rispettare le consegne date. Capacità di collaborare con i compagni. Saper conoscere ed usare il proprio corpo. Capacità di interpretare e tradurre con il movimento sequenze sonore |

