

# UDA

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<b>Denominazione</b>	<b>“NELLE NOSTRE FATTORIE” IL CONIGLIO</b>
<b>Prodotti</b>	Produzioni grafiche e pittoriche Realizzazione di calendario mensile con filastrocca Realizzazioni plastiche con materiale vari Festa di fine anno Materiale fotografico
<b>Competenza chiave</b> <b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b> <b>IL SE' E L'ALTRO</b>	
<b>Competenze specifiche</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Maturare una positiva identità personale e accrescere la fiducia nelle proprie capacità.</li><li>• Costruire un valido rapporto interpersonale.</li></ul>	
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Consolidare la propria identità.</li><li>• Sviluppare la fiducia in sé.</li><li>• Collaborare e lavorare insieme agli altri.</li><li>• Comprendere e rispettare le regole.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Regole della vita e del lavoro in sezione</li></ul>
<b>Competenza chiave</b> <b>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</b> <b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>	
<b>Competenze specifiche</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Usare il linguaggio per interagire e comunicare.</li><li>• Ascoltare e comprendere testi di vario tipo.</li></ul>	
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ascoltare rispettando i tempi e le opinioni altrui.</li><li>• Interagire verbalmente con l'adulto e i coetanei.</li><li>• Esprimere verbalmente le proprie emozioni.</li><li>• Memorizzare canti, poesie e filastrocche.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali</li></ul>

<b>Competenza chiave</b> <b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - LINGUAGGI, CREATIVITA', ESPRESSIONE IMMAGINI, SUONI, COLORI</b>	
<b>Competenze specifiche</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare i diversi linguaggi per interagire e comunicare.</li> <li>• Scegliere, manipolare, utilizzare e trasformare materiali in modo creativo.</li> </ul>	
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare le diverse tecniche grafico-pittoriche e plastiche in modo creativo.</li> <li>• Cantare e muoversi in sincronia con i compagni seguendo la musica.</li> <li>• Esprimersi attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecniche di rappresentazione grafica e plastica.</li> <li>• Tecniche di utilizzo di materiali vari e strumenti grafico pittorici.</li> <li>• Tecniche di rappresentazione corporea.</li> </ul>
<b>Competenza chiave</b> <b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b> <b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b>	
<b>Competenze specifiche</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretare il linguaggio del corpo.</li> <li>• Avere fiducia e padronanza nelle proprie capacità motorie.</li> </ul>	
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere, denominare e rappresentare analiticamente lo schema corporeo.</li> <li>• Coordinare i movimenti del corpo nello spazio in maniera statica e dinamica.</li> <li>• Affinare la motricità fine.</li> <li>• Muoversi nello spazio in base ad azioni, comandi, suoni, rumori, musica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il movimento sicuro</li> <li>• Tecniche di rappresentazione grafica</li> </ul>

<b>Utenti destinatari</b>	Bambini di 2 ½ - 3 - 4 - 5 anni delle tre sezioni
<b>Prerequisiti</b>	Saper ascoltare, colorare, disegnare, memorizzare, cantare
<b>Fase di applicazione</b>	APRILE (tutte le insegnanti del plesso per 2 ore la settimana in compresenza)
<b>Tempi</b>	Vedi Fase di applicazione
<b>Esperienze attivate</b>	LETTURA DI RACCONTI PROIEZIONE DI IMMAGINI E FILMATI SUI CONIGLI VISIONE DI UN BREVE CARTONE ANIMATO VISITA PRESSO UNA FAMIGLIA CHE ALLEVA CONIGLI ATTIVITA' GRAFICO-PITTORICHE E MANIPOLATIVE MEMORIZZAZIONE DI CANTI PER LA "FESTA DI FINE ANNO" MEMORIZZAZIONE DI POESIE E FILASTROCCHES ATTIVITA' GRAFICO-PITTORICHE E MANIPOLATIVE
<b>Metodologia</b>	CONVERSAZIONI UTILIZZO DI AUDIOVISIVI LABORATORI PER ETA'
<b>Risorse umane</b> • interne	Tutte le insegnanti del plesso: Bortolas Debora, Corrent Marilena, Fant Carmen, Lisot Serena, Marcolin Diletta.
<b>Strumenti</b>	Vedi piano di lavoro UDA
<b>Valutazione</b>	Vedi rubriche allegate

## PIANO DI LAVORO UDA

UNITÀ DI APPRENDIMENTO: "NELLE NOSTRE FATTORIE / IL CONIGLIO"

PIANO DI LAVORO UDA  
SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi	Attività	Strumenti	Evidenze osservabili	Esiti	Tempi	Valutazione
1	<p><b>Tutti i b/i</b> Lettura dei racconti “I tre coniglietti” “Il coniglietto suona lo zufolo” “l'isola dei conigli rosa”. “Le avventure di Meo coniglietto senza paura”</p> <p>Rielaborazione verbale dei racconti.</p> <p>Visione di immagini e filmati sulla vita dei conigli</p> <p>Conversazione per condividere le esperienze e le conoscenze dei bambini sui conigli</p>	<p>Libri</p> <p>Computer LIM</p>	<p>Ascolta un breve racconto;</p> <p>Presta attenzione e interesse durante la visione di un filmato</p> <p>Partecipa alle conversazioni intervenendo in modo pertinente e ascoltando i contributi degli altri.</p>	<p>Riferisce in modo semplice, ma coerente il contenuto di un racconto ascoltato.</p> <p>Risponde a semplici domande inerenti al filmato visto</p> <p>Si interessa e pone domande sull'argomento, racconta, ascolta ciò che raccontano l'insegnante e i compagni</p>	<p>La mattina</p> <p>Una mattina</p> <p>La mattina</p>	<p>Comprensione delle informazioni e contenute nel testo. Capacità di riferire il contenuto di un testo ascoltato</p> <p>Osservazione della partecipazione, dell'interesse e dei tempi di attenzione</p> <p>Osservazione della partecipazione, dell'interesse e dei tempi di attenzione</p>
2	<p><b>b/i 4-5 anni</b> Riproduzione grafica individuale del coniglio per il calendario mensile.</p>	<p>Pennarelli, matite colorate, fogli da disegno, colla</p>	<p>Utilizza correttamente gli strumenti pittorici e materiali vari</p>	<p>Riproduce graficamente utilizzando diverse tecniche</p>	<p>I bambini vengono seguiti individualmente fino al termine delle rielaborazioni</p>	<p>Attraverso l'osservazione diretta e la valutazione del prodotto: L'accuratezza del segno.</p>

3	<p><b>b/i 3 anni</b> Coloritura con tecnica a acquerello e collage per il coniglio da inserire nel libro individuale.</p> <p><b>b/i 4-5 anni</b> Riproduzione grafica individuale del coniglio e altre produzioni grafico pittoriche da inserire nel libretto individuale.</p> <p>Rielaborazione grafico-pittorica in sequenze del racconto "Il coniglietto che suonava lo zufolo"</p> <p><b>b/i 3 anni</b> Riproduzione grafica collettiva del coniglio per la realizzazione di un cartellone</p> <p><b>b/i 4-5 anni</b> Realizzazione individuale di un coniglio con bicchiere di plastica</p>	<p>Tempere, pennelli, carta vellutina, scovolini carta colorata, colla.</p> <p>Pennarelli, matite colorate, pastelli a cera, fogli da disegno, colla</p> <p>Fogli da disegno grandi, acquarelli, pennarelli</p> <p>Tempere, pennelli, cartoncino</p> <p>Bicchieri di plastica, scovolini, carta vellutina, forbici, colla.</p>	<p>Utilizza correttamente gli strumenti pittorici e materiali vari</p> <p>Utilizza correttamente gli strumenti pittorici e materiali vari</p> <p>Utilizza correttamente gli strumenti pittorici e materiali vari</p> <p>Utilizza correttamente materiali vari</p>	<p>Realizza manufatti grafico-pittorici ed espressivi utilizzando diverse tecniche</p> <p>Elabora pittoricamente e graficamente a tema</p> <p>Realizza manufatti espressivi utilizzando materiale di recupero</p>	<p>I bambini vengono seguiti individualmente fino al termine delle rielaborazioni</p> <p>I bambini vengono seguiti individualmente fino al termine delle rielaborazioni</p> <p>I bambini vengono seguiti individualmente fino al termine delle rielaborazioni</p>	<p>Attraverso l'osservazione diretta di abilità nell'utilizzo degli strumenti grafici, pittorici e materiale vario</p> <p>Attraverso l'osservazione diretta e la valutazione del prodotto: L'accuratezza del segno.</p> <p>Abilità nell'utilizzo delle forbici e materiali di recupero</p>
4	<p><b>Tutti i b/i</b> Memorizzazione della filastrocca del coniglietto</p> <p>Memorizzazione di canti e danze per festa di fine anno</p>	<p>Lettore CD</p>	<p>Presta attenzione alla lettura del testo</p> <p>Presta attenzione al testo della canzone e alla successione</p>	<p>Memorizza il testo della poesia</p> <p>Memorizza testi di canzoni e sequenze di movimenti</p>	<p>10 minuti ogni giorno fino alla memorizzazione della poesia</p> <p>Ogni giorno fino alla memorizzazione del canto o della danza</p>	<p>Osservazione della capacità di memorizzazione</p> <p>Osservazione della capacità di memorizzazione</p>

			di movimenti di una danza			
5	<b>Tutti i b/i</b> Uscita in visita ad una conigliera nei pressi della scuola		Osserva, ascolta e partecipa in modo attivo	Apprende le informazioni ricevute	Una mattina	Osservazione della capacità di ascolto e partecipazione Osservanza delle regole di comportamento lungo il tragitto a piedi.

