

# ISTITUTO COMPRENSIVO CESIOMAGGIORE

Scuola dell'Infanzia di Villabruna- A/S 2019/20

## UNITA' DI APPRENDIMENTO

### **“ ACCOGLIENZA- Star bene a scuola”**

<b>DESTINATARI</b>	Bambini, insegnanti, genitori della 1° e 2° sezione
<b>PREREQUISITI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Livello base nella comunicazione verbale</li><li>• Livello minimo di interazione</li><li>• Livello base nella comunicazione non verbale</li></ul>
<b>FASI DI APPLICAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Inizio stesura UDA</li><li>• Predisposizione degli spazi</li><li>• Applicazione di alcune strategie apprese durante i corsi frequentati gli scorsi anni.</li></ul>
<b>TEMPI</b>	Da settembre a fine di Ottobre
<b>ESPERIENZE ATTIVATE</b>	<p>Si sono attivate alcune strategie di cooperative learning apprese e sperimentate durante i corsi menzionato sopra.</p> <p>“Passa il microfono” ( per abituarli a saper attendere il proprio turno e rispettare quello altrui); “ Utilizzo della Clessidra” ( per dare ai bambini l'input visivo per quantificare i tempi di attenzione, di ascolto...); “Circle time” ( per cooperare in gruppo, esprimere le proprie idee, pensieri e vissuti...), “richiamo al silenzio” ( con uno specifico rito).</p> <p>Giochi di riconoscimento di sé, dei pari e degli adulti, girotondi, canzoni, filastrocche, momenti di conversazione individuale e in piccolo gruppo, racconti, osservazioni e messa a punto dei vari calendari e delle varie routine, giochi motori liberi e guidati, giochi simbolici e di costruzione, giochi a tavolino, giochi in giardino.</p> <p>Proposte di esplorazione, . Preparazione di cartelloni. Attività di manipolazione e grafico- pittoriche con vari materiali.</p>
<b>METODOLOGIA</b>	<p>I primi giorni di scuola rappresentano un momento molto delicato per i bambini, soprattutto per i nuovi iscritti che si trovano a contatto con un ambiente nuovo, caratterizzato da spazi, arredi e regole diversi da quelli di casa o del nido. Il bambino si trova in un gruppo differente per carattere ed abitudini, ma con le stesse esigenze. Il momento dell'inserimento diventa perciò, un momento ricco di attese e di emozioni, per il quale è importante creare contesti particolari nei quali favorire l'accoglienza dei bambini e degli adulti all'interno della scuola. Accogliere significa proporre una situazione di tranquillità, atteggiamenti di disponibilità e apertura, un'atmosfera piacevole dove vengano realizzate strategie educative mirate. L'accoglienza non deve presentarsi come momento di passaggio indirizzato soltanto ai nuovi arrivati, ma al</p>

	<p>contrario, deve prolungarsi nel tempo ed interessarsi di tutti i bisogni che emergono nei bambini, anche per quelli che hanno già frequentato. Il progetto accoglienza deve essere letto come opportunità, come occasione per l'osservazione e l'identificazione dei comportamenti e delle capacità dei bambini; aiutarli a staccarsi gradualmente dai genitori, poiché anche questo vuol dire crescere. Per realizzare tutto ciò il progetto Accoglienza, prevede che la scuola, nei primi 3 giorni rimanga aperta col seguente orario : 7.35 – 13.00. Ciò permette , la presenza di tutte le insegnanti . A tal fine vengono predisposti spazi e angoli ludici per aiutare ciascuno a trovare il proprio benessere.</p>
--	--

<b>RISORSE UMANE INTERNE</b>	<p>Interne: Le insegnanti Dalla Gasperina, Bonomi, Petrolo, Tessaro, Vettorata. Le collaboratrici Bustaffa, Taita.</p>
<b>RISORSE UMANE ESTERNE</b>	
<b>STRUMENTI</b>	<p>Libri illustrati, racconti, , immagini ,musiche,canti, filmati, foto, computer e videoproiettore, carta e colori di vario tipo, travestimenti, attrezzi per attività motoria, materiali di recupero.....</p>
<b>VALUTAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione in itinere durante tutto il periodo</li> <li>• autovalutazione: punti forza /criticità</li> <li>• rubriche valutative</li> </ul>

<b>AUTORI UDA: insegnanti- Petrolo, Bonomi, Dalla Gasperina, Tessaro, Vettorata</b>
---

# UDA

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<b>Denominazione</b>	<u>Scuola dell'Infanzia di Villabruna</u>  <b>“Accoglienza – Star bene a scuola”</b>
<b>Prodotti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• realizzazione dei contrassegni individuali</li> <li>• costruzione di calendari: routine, incarichi, tempo,</li> <li>• rappresentazioni grafico-pittoriche, ed esperienze vissute nell'ambito scolastico;</li> <li>• conversazioni libere / guidate</li> <li>• rassicurazione a scuola attraverso la conoscenza e simbolizzazione di spazi ,tempi e persone</li> <li>• cartelloni illustrativi</li> </ul>
<i>Competenze chiave/competenze culturali</i>	<i>Evidenze osservabili</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Comunicazione nella madre lingua</b></li> </ul>	<p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Comunicazione nelle lingue straniere</b></li> </ul>	<p>Individua il significato di semplici frasi proposte in inglese dall'insegnante, contenenti termini noti .</p> <p>Nomina oggetti noti in contesto reale o illustrati usando termini noti.</p>

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Imparare a imparare;</b></li> </ul>	<p>Pone domande pertinenti.  Organizza le informazioni: ordina, confronta, collega.  Utilizza strumenti predisposti per organizzare dati.  Individua relazioni tra oggetti e avvenimenti.  Argomenta le conoscenze acquisite.  Formula ipotesi.  Applica strategie di lavoro in modo sempre più consapevole.  Individua il materiale occorrente per le attività/compiti.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Competenze sociali e civiche;</b></li> </ul>	<p>Riferisce i propri stati d'animo, li riconosce sugli altri e li esprime in modo appropriato.  Conosce e riferisce eventi della storia personale/familiare.  Conosce tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita.  Riflette sui doveri e sui diritti, sulla giustizia, sulla corretta convivenza, sulle regole...  Collabora nel gioco e nel lavoro.  Osserva le regole poste dagli adulti e condivise nel gruppo.  Osserva comportamenti rispettosi e di accoglienza verso i compagni nuovi per condizione, provenienza, lingua, ecc</p>

<i>Abilità</i> (in ogni riga gruppi di abilità conoscenze riferiti ad una singola competenza)	<i>Conoscenze</i> (in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)
<b>COMUNICARE NELLA MADRE LINGUA</b> <i>I discorsi e le parole</i>	

<b>UNITA' DI APPRENDIMENTO</b>	
<p>Ascoltare e comprendere i discorsi altrui.            Interagire con altri, mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni comunicando azioni e avvenimenti.            Intervenire autonomamente nei discorsi di gruppo.            Usare un repertorio linguistico appropriato con corretto utilizzo di nomi, verbi, aggettivi.            Analizzare e commentare figure di crescente complessità.            Formulare frasi di senso compiuto.            Riassumere con parole proprie una breve vicenda presentata come racconto.            Esprimere sentimenti e stati d'animo.            Descrivere e raccontare eventi personali, storie, racconti e situazioni.            Comunicare emozioni, sentimenti, argomentazioni in vari contesti e situazioni a diversi livelli (3 -4-5 anni)</p>	<p>Principali strutture della lingua italiana            Elementi di base delle funzioni della lingua            Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali            Principi essenziali di organizzazione del discorso            Principali connettivi logici            Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.</p>
<p><b>IMPARARE AD IMPARARE</b>  <b>Campi di Esperienza: tutti</b></p>	
<p>Rispondere a domande su un testo o su un video.            Utilizzare semplici strategie di memorizzazione.            Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana legati al vissuto diretto.            Applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni.            Riformulare un semplice testo a partire dalle sequenze/immagini.            Compilare semplici tabelle.            Individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere sulla base delle consegne fornite dall'adulto.</p>	<p>Semplici strategie di memorizzazione            Schemi, tabelle, scalette</p>
<p><b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b>  <b><i>Il sé e l'altro</i></b></p>	

## UNITA' DI APPRENDIMENTO

Passare gradualmente da un linguaggio egocentrico a un linguaggio socializzato.  
Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni. Rispettare i tempi degli altri.  
Collaborare con gli altri. Canalizzare progressivamente la propria eventuale aggressività in comportamenti socialmente accettabili. Saper aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno. Manifestare il senso di appartenenza: riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti. Accettare e gradualmente rispettare le regole, i ritmi, le turnazioni.  
Partecipare attivamente alle attività, ai giochi (anche di gruppo) alle conversazioni. Manifestare interesse per i membri del gruppo: ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione, nel gioco, nel lavoro. Scambiare giochi, materiali, ecc.. Aiutare i compagni più giovani e quelli che manifestano difficoltà o chiedono aiuto.

Regole della vita sociale e del lavoro in classe

## CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

### Immagini, suoni, colori

Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.  
Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.  
Sviluppa interesse per l'ascolto della musica .  
Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.

Gioco simbolico.  
Tecniche di rappresentazione grafica, pittorica, plastica, sonora e corporea

## PIANO DI LAVORO UDA

UNITÀ DI APPRENDIMENTO: <b>Accoglienza</b> <i>“Star bene a scuola i”</i>
Coordinatore: Insegnanti tutte
Collaboratori : collaboratori scolastici

### PIANO DI LAVORO UDA SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi	Attività	Strumenti	Evidenze osservabili	Esiti	Tempi	Valutazione
1	<p>Assemblea con i genitori di tutti i B/ni iscritti ( prima dell'inizio dell'anno scolastico)</p> <p>Colloquio individuale con i genitori dei B/ni nuovi iscritti ( 2° sett. dall'inizio dell'anno s.)</p>	<p>Presentazione delle attività in Power Point Fascicolo informativo</p> <p>Griglia disposta per rilevare le informazioni sui bambini nuovi iscritti</p>	<p>Partecipazione all'incontro e interesse dimostrato</p>	<p>Esposizione delle attività che si intendono perseguire durante l'anno scolastico</p> <p>Dati raccolti</p>	<p>2 ore</p> <p>1.30</p>	
2	<p>Giochi in piccolo o grande gruppo. Giochi organizzati in classe o in giardino. Attività di manipolazione. Attività di routine, calendario delle presenze....., Attività di sezione: giochi per conoscere nomi/contrassegni. Canzoni mimate, balletti, filastrocche, Attività grafico – pittoriche. Brevi racconti. Conversazioni... Racconti vissuti/esperienze personali..... ..</p>	<p>Carta, colori,colori a dita. Pasta alimentare, pasta di sale, farina.... Angoli simbolici, Giochi e giocattoli strutturati e non. Libri, musiche....</p>	<p>Saper localizzare se stesso. Riuscire ad orientarsi nell'ambiente. Saper instaurare relazioni con altri bambini. Riuscire a costruire un rapporto di fiducia con l'adulto. Conoscere il nome dei compagni. Riconoscere oggetti personali, spazi.</p>	<p>Utilizza strategie per gestire il distacco della famiglia e per restare a scuola serenamente</p>	<p>Settembre Ottobre</p>	<p>Osservazione Elaborati grafico-pittorici  n. 2 Rubriche Accoglienza Collaborazione</p>